

**Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«Межрегиональный медицинский колледж»**

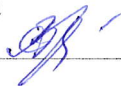
г. Ессентуки

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета**

УП.03 Родная литература

Специальность 31.02.07 «Стоматологическое дело»

Одобрено:
на заседании ЦМК ОД цикла
протокол № 24/3 от «28» января 2025 г.
Председатель ЦМК ОД цикла
В.А. Форостова



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий УМО АНПОО «ММК»
Н.Ю. Москаленко
«28» января 2025 года



Программа разработана на основе примерной программы учебного предмета «Родная литература», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение Институт развития профессионального образования (ФГБОУ «ИРПО») в целях реализации положений Федерального закона в соответствии с Приказом «О внесении изменений в ФГОС СОО» №413 от 17.05.2012 года, утвержденным приказом №732 от 12.08.2022 (зарегистрирован в Минюсте России 12.09.2022 №70034) и в соответствии с учебным планом АНПОО «Межрегиональный медицинский колледж» специальности 31.02.07 Стоматологическое дело на базе основного общего образования, утвержденным директором колледжа Н.А.Жуковой, на 2025-2029 гг.

Организация-разработчик: Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Межрегиональный медицинский колледж».

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета «Родная литература».....	4
2. Структура и содержание учебного предмета.....	16
3. Условия реализации программы учебного предмета	22
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета	24

1. Общая характеристика рабочей программы

учебного предмета «Родная литература»

1.1. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебный предмет «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 31.02.07 *Стоматологическое дело*

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цели учебного предмета

Содержание программы учебного предмета «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной

социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;

- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

1.2.2. Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В рамках освоения программы учебного предмета, обучающиеся достигают дисциплинарных результатов базового уровня в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии следующих ОК и ПК .

Таблица 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	- сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры - владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы - выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности - интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных

	- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и	- иметь представление о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа - осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к

	формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры
--	---	--

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки;	- выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности
--	---	---

	- развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы)

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания:	- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации
---	--	--

	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур,	- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную

	способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
--	--	---

Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Обеспечение организационно-аналитической деятельности в области стоматологии	ПК 2.4. Осуществлять своевременное и качественное ведение медицинской документации с учетом принципов информатизации здравоохранения.) состояний, хронических заболеваний и их обострений, травм, отравлений;	Навыки: ведения медицинской документации, в том числе в форме электронного документа
		Умения: заполнять медицинскую документацию, в том числе в форме электронного документа
		Знания: правила и порядок оформления медицинской документации в медицинских организациях, в том числе в форме электронного документа

2. Структура и содержание учебного предмета

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	78
в т.ч.	
Основное содержание	62
в т. ч.:	
теоретическое обучение	50
практические занятия	12
Профессионально ориентированное содержание (прикладной модуль)	14
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	10
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1.	Родная литература как явление словесного искусства	30	
Тема 1.1 Введение. Значение литературы родного края.	Теоретическая часть: Ведущее направление литературы Ставропольского края. Философское отношение к смыслу жизни, творчеству, любви, природе. Самобытность литературы родного края.	4	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09
Тема 1.2. Устное народное творчество. Обрядовый фольклор жителей Ставрополя.	Теоретическая часть: Малые жанры фольклора. Сказки, песни, басни, частушки, пословицы, поговорки. Преданья старины казачьей «Казачьи посиделки»	2	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09
	Практическое занятие: сообщения на тему «Преданья старины казачьей»	2	
Тема 1.3. Деревенская тема в произведениях ставропольских писателей.	Теоретическая часть: С.Бабаевский «Сыновий бунт». Мечта главного героя о строительстве поселка для жителей отдаленных хуторов. Конфликт между отцом и сыном. Картины самобытной, чарующей природы степного края. Деревенские нравы и обычаи, уважение к духовным и нравственным ценностям крестьянства. «Станица». Жизнь современной кубанской станицы. Судьбы людей, которые трудятся на родной земле. Возвращение к истокам. Взаимоотношения в семье представителей разных поколений.	2	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09
	Практическое занятие: сообщения о произведениях, описывающих развитие деревенских традиций жителей Ставрополя.	2	
Тема 1.4. Историческая тема в произведениях писателей Ставропольского края.	Теоретическая часть: Андрей Губин «Молоко волчицы». Жизнь казачьей станицы. Нравы, уклад жизни казаков. Изображение в романе столетнего периода Терского казачества. Яркие человеческие судьбы, отражение в них исторических конфликтов. И.Кожевников-Степной «Там, за Кубань – рекой». Историческая повесть о казачьем кубанском войске. Жизнь и быт казаков, их классовое расслоение в период становления Советской власти. События периода Октября и гражданской войны на Ставрополье. Судьба героя Степана Атаманова и его друзей. С.Н.Рыбалко «Легенды Кавказа»	2	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06 OK 09
	Практическое занятие: Анализ произведений и прослеживание исторической темы: жизнь, быт, классовое расслоение.	2	

Тема 1.5. Поэтические картины природы в произведениях поэтов Ставрополя.	Теоретическая часть: Поэты Ставропольского края. Основные темы, объединяющие стихи В.Ащеулова, И.Романова, В.Гнеушева и др. Поэтическое изображение природы Ставрополя. Любовь к степному краю, родной земле, людям труда. Тема «малой» Родины и ее значение в судьбе и творчестве поэтов края. Практическое занятие: Сообщения на тему «Поэзия малой Родины», анализ произведений поэтов Ставропольского края. Стихотворение В.Ащеулова «Родина», И.Романова «Декабрьское», В.Гнеушева «Сирень в провинциальном городке» рассказать наизусть.	2 2	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09
Тема 1.6. Нравственные проблемы в произведениях ставропольских писателей.	Теоретическая часть: В.И.Кожевников «Среди людей», «Тепло сердец». Судьба тружеников края. Герои рассказов. Их самоотверженность, милосердие, любовь к жизни, к людям. Теплота и сердечность, мечты о счастье и любви, поиск своего места в жизни. К.Г.Черный «Мать – доброе сердце». Счастье в понимании героев повести. Слагаемые жизни. Нравственный выбор главной героини. В.Туренская «Наследство полковника Данилова». Обличение нравственных пороков людей, вступивших в борьбу за наследство. Положительные и отрицательные герои. Нравственное превосходство Данилы, его родителей, Наташи над Виктором, Леонидом. Торжество правды в произведении. И.Чумак «Марьины колодцы». Величайшее чувство долга, любви к родине, краю в повестях и рассказах писателя. Слияние воедино военного и трудового подвига в повести «Марьины колодцы». Самоотверженный труд героев повести «Трое за Манычем», их умение признать и исправить свои ошибки. Н.Чудин «Светлые родники». Чувство долга перед соотечественниками, ответственность за порученное дело. Столкновение выпускников с жизнью "не по теории, а на практике». К.Черный «Кавказ надо мной» Краткий очерк жизни и творчества. В.И.Туренская «Зрелость». Практическое занятие: Анализ произведений по теме. Сообщения по теме.	4 2	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06 OK 09
Тема 1.7. Человек и природа в произведениях ставропольских писателей. Литературные места Ставрополя.	Теоретическая часть: А.Малышев «По следам Апсаты» Красота и величие природы Кавказа. Жизнь и заботы людей Тебердинского заповедника. Основная забота егерей и лесников - охрана заповедной зоны, борьба с браконьерами. В.Гнеушев «Хозяйка Медной горы». Величие и первозданная красота природы. Вторжение человека в дикие леса. Ритмы жизни. А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Л.Н.Толстой на Кавказе К. Г. Черный «Пушкин и Кавказ» Литературные исследования автора. Две поездки Пушкина на Кавказ. Кавказские впечатления А.С.Пушкина. Увлечение традициями и бытом горцев. А. В. Попов «Лермонтов на Кавказе» Кавказ и кавказцы в жизни и творчестве молодого М.Ю. Лермонтова. Поэмы «Черкесы», «Кавказский пленник», «Исмаил-бей», «Хаджи -	2	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06 OK 09

	Абрек» и др. Борьба за свободу. Сильные духом люди. Быт и нравы горцев. Е.И. Яковкина «Последний приют поэта». Е.Польская Б.Розенфельд «Дорогие адреса» Литературный путеводитель по памятным местам Кавказских Минеральных Вод. Знаменитые писатели на Ставрополье. Кавказские мотивы в их творчестве. Познавательная ценность книги. Практическое занятие: Выездная экскурсия по Лермонтовским местам (Домик Лермонтова, Провал, Место дуэли).	2	
	Профессионально ориентированное содержание		
Раздел 2.	Литература в жизни великих деятелей медицины.	12	
Тема 2.1 Влияние великих деятелей медицины на литературные умы.	Теоретическая часть: Великий русский хирург Пирогов в книге Владимира Порудоминского «Жизнь, ты с целью мне дана!» Открытие наркоза в фармацевтике. Эфирный наркоз. Первое применение Николаем Пироговым гипсовых повязок, что позволяло избегать ампутации конечностей. Особые методы анатомического исследования на замороженном трупе. «Ледяная» анатомия. Создание атласа. Раневая инфекция, применение антисептиков в медицине, описанное в книге В.Порудоминского. Практическое занятие: Анализ произведения Владимира Порудоминского.	4 8	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09 ПК 2.4
Раздел 3.	Своеобразие национальной литературы. Литература Северного Кавказа.	28	
Тема 3.1 Литература родного края Карачаево-Черкесской республики.	Теоретическое занятие: Краткий очерк жизни и творчества писателей и поэтов-представителей народов Карачаево - Черкессии. Хубиев О..Байрамукова Х. Мхце К. Практическое занятие: Стихотворение О.Байрамукова «Горы, что вы сделали со мной» рассказать наизусть.	2 2	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09
Тема 3.2 Жанровая характеристика литературы Кабардино-Балкарской республики	Теоретическая часть: Кулиев Кайсын. Ногмов Шора. Своеобразие жанра и композиции произведений. Практическое занятие: Сообщения на тему: «Своеобразие жанра писателей и поэтов Кабардино-Балкарской республики». Рассказать одно стихотворение на выбор обучающихся.	2 2	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09
Тема 3.3. Литература Осетии.	Теоретическая часть: Основоположник осетинской литературы – К.Л. Хетагуров. «Охота за турами». Самобытность языка писателя.	2 2	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09

	Практическое занятие: Работа с произведением «Фатима. Кавказская повесть». Выучить наизусть отрывок из поэмы по выбору обучающихся.		
Тема 3.4 История дагестанской литературы.	Теоретическая часть: Жанровая характеристика Дагестанской литературы. Краткий очерк жизни и творчества Ильчина Казака. Своеобразие стихотворений. С. С, Стальский. Обзор творчества. С.Алиева «Судьба». Своеобразие произведения. Джафаров А .Поэма «Тайна Дюрка», Р. Гамзатов «Журавли» Практическое занятие: Чтение наизусть произведения Р.Гамзатова «Журавли»	2 2	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09
Тема 3.5 Своеобразие чеченской литературы.	Теоретическая часть: Утверждение духовных ценностей национальной литературы Чечни. Мамакаев М.А., Айдамиров А.А. Чуткость писателя к нарождающимся явлениям общественной жизни. Практическое занятие: Анализ произведений.	2 2	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09
Тема 3.6 Особенности развития литературы республики Ингушетия.	Теоретическая часть: Вышегуров Магомед Султанович «Жалоба земли», Кодзоев И.А. Роман «Ингуши» М.А.Плиев «Чистота души», «Два друга», А.Т.Хашагульгов. Перевод произведений классиков на родной язык, Д.Х.Яндиев - первый ингушский поэт, прозаик. переводчик. Практическое занятие: Чтение наизусть стихотворения Д.Х.Яндиева «Где я рожден»	2 2	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06 OK 09
Тема 3.7 Литература народов Закавказья. Обзор	Теоретическая часть: Великие писатели и поэты Армении, Грузии и Азербайджана. Жанровая характеристика и своеобразие произведений. Саят Нова, Шота Руставели, Низами Ганджеви, Хачатур Абовян, М.Налбандян. Практическое занятие: Анализ произведений по теме. Сообщения на тему «Биография писателей и поэтов Закавказья»	2 2	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06 OK 09
Раздел 4.	Великая Отечественная война в произведениях писателей и поэтов Ставропольского края.	6	
Тема 4.1 Писатели и поэты Ставрополья о Великой Отечественной войне.	Теоретическая часть: «Сердце помнит» (Стихи воинов-ставропольцев, погибших во время Великой Отечественной войны. И.Романов «Поезда сорок первого года». В.Ащеулов «Поклонимся великим тем годам», Г.Фатеев «Горят хлеба», В.Чеснокова, А.Косов. В.Гнеушев «Тайна Марухского ледника». Н.Кравцова «Из-за парты на войну», «От заката до рассвета» Лето 1942 года. Женская эскадрилья. Будни военной жизни. Сальские степи, наступление фашистов от Дона до Ставрополья. Бои под Грозным, Моздоком, на берегу	4	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06 OK 09

	Терека. Образы девушек, их мечты, желания. Встреча Нового года в селе Солдато-Александровском, сцена гадания. Вера в победу, готовность отдать жизнь за Родину.		
	<i>Профессионально ориентированное содержание (прикладной модуль)</i>		
Тема 4.2 Поэзия о Великой Отечественной войне на Ставрополье	Теоретическая часть: Выдающиеся медики Ставрополья. Подвиги женщин-медиков в поэзии и прозе. Практическое занятие: Анализ произведений	1 1	OK 02 OK 03 OK 06 OK 09 ПК 2.4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	

3. Условия реализации программы учебного предмета

3.1. Для реализации программы учебного предмета предусмотрен Кабинет русского языка и литературы:

Многофункциональный комплекс преподавателя (стол учительский-1шт., стул учительский -1шт., стол ученический – 12 шт., стул ученический – 24 шт., доска 1шт.,

лампа для освещения доски – 1 шт., жалюзи вертикальные – 3 шт.),

Телевизор, flash карта

Наглядные пособия (плакаты, стенды):

-портреты писателей и поэтов;

-портреты писателей и поэтов Ставропольского края;

- стенды: русское слово, Знаменательные литературные события

Помещение для самостоятельной работы обучающихся, подтверждающее наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к

информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа

в электронную информационно-образовательную среду образовательной колледжа

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Г.А.Обернихина, Русский язык и литература. Литература (часть1). Москва «Академия» 2022 г.//

2. .Г.А.Обернихина, Русский язык и литература. Литература (часть2). Москва «Академия» 2022 г.//

Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература: В 2 ч. (5-е изд.) (в электронном формате) 2022

3. Г.А.Обернихина, Русский язык и литература. Литература (часть1). Москва «Академия» 2022 г.// В 2 ч. (3-е изд.) (в электронном формате) 2020 Электронное издание: <https://academia-library.ru/catalogue/4831/415759/>

Дидактический материал.

1. Тексты контрольных работ
2. Видеофрагменты художественных фильмов «Бесприданница», «Гроза», «Война и мир», «Преступление и наказание», «Отцы и дети», «Пушкин: последняя дуэль», «Чеховы», «Мастер и Маргарита», «Тихий Дон», «Судьба человека».

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
	Раздел 1. Родная литература как явление словесного искусства	
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	1.1. Введение. Значение литературы родного края.	<i>Вопросы по теме лекции</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	1.2. Устное народное творчество. Обрядовый фольклор жителей Ставрополя.	<i>Опрос</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	1.3. Деревенская тема в произведениях ставропольских писателей.	<i>Контрольная беседа-анализ художественного текста</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	1.4. Историческая тема в произведениях писателей Ставропольского края.	<i>Тест</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	1.5. Поэтические картины природы в произведениях поэтов Ставрополя.	<i>Тест</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	1.6 Писатели и поэты Ставрополя о Великой Отечественной войне.	<i>Доклад</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	1.6 Писатели и поэты Ставрополя о Великой Отечественной войне.	<i>Доклад</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05	1.8 Человек и природа в произведениях ставропольских писателей.	<i>Доклад</i>

ОК 06 ОК 09		
Раздел 2. Профессионально ориентированное содержание Литература в жизни великих деятелей медицины.		
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09 <i>ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.7, ПК 1.8</i>	2.1. Влияние великих деятелей медицины на литературные умы.	<i>Тест</i>
Раздел 3. Своеобразие национальной литературы. Литература Северного Кавказа.		
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.1. Литература родного края Карачаево-Черкесской республики.	
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.2. Жанровая характеристика литературы Кабардино- Балкарской республики.	<i>Доклад-презентация</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.3. Литература Осетии	<i>Вопросы по теме лекции</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.4. История дагестанской литературы.	<i>Контрольная беседа- анализ художественного текста</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.5. Своеобразие чеченской литературы.	
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.6. Особенности развития литературы республики Ингушетия.	<i>Вопросы по теме лекции</i>
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09	3.7. Литература народов Закавказья. Обзор.	<i>Вопросы по теме лекции</i>
Раздел 4. Великая Отечественная война в произведениях писателей и поэтов Ставропольского края.		
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06	4.1 Писатели и поэты Ставрополя о Великой Отечественной войне.	<i>Доклад</i>

ОК 09		
<i>Профессионально ориентированное содержание</i>		
ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09 <i>ПК 2.4</i>	4.2 Поэзия о Великой Отечественной войне.	<i>Тест</i>